

# לְמִדְלָשׁוֹנָךְ



האקדמיה ללשון העברית

יצור מכוכב אחר. המילה משמשת בתחום המדע  
הבדיוני.

■ (alien)

הליך קבלת של אדם, למשל לפני טיסה או לפני  
שהיה במלון. לאחר הרישום האדם זכאי לקבל  
שירות, והוא נחשב נושא במטהו, אורח במלון וכדומה.

■ (check in)

הליך המציג את סיום הקשר בין הלקוח לנוטן  
השירות; למשל רישום יציאה ממלון.

■ (check out)

אולם כניסה לבניין ציבורי, למשל בבית מלאן או  
בתיאטרון.

לווי (באנגלית: lobby)

בלוק למכתבים.  
צורת הרבים: דְּפָדֵפִים דוגמת קְבָקְבִּים-קְבָקְבִּים.

■ (writing pad)

העברה של טקסט מוקלט לכתב.

■ (committing to writing)

## חַיּוֹר

בלא ניקוד: חייר

## רִשּׁוּם בְּנִיסָה

בלא ניקוד: רישום כניסה

## רִשּׁוּם יִצְיָאָה

בלא ניקוד: רישום יציאה

## מִבּוֹאָה

## לְפָדֵפִים

## תְּבִתּוֹב

הבחן בין **לְפָדֵפִים** שהוא בלוק למכתבים לבין **לְפָדֵפֶת** שהוא חפיסת של דפים  
המיועדת להכנה לעוקץ (קלסר בלווז), והוא גם כל תיק המחזק דפים  
בתוכו, כגון העוקץ עצמו.

אחד מכללי הפתח שקבעה האקדמיה: **מִילִים המוטבעות בסוטן** (הטמעת  
מלרע) שתונועתן האחורה (או היחידה) מתח - הפתח מתקיים בנטיה  
בדרך כלל, ויבוא דגש באות שלאחריו. ولكن: **לְפָדֵפֶת**, שתונועתו היחידה פתח,  
יינטה ברבים **דְּפִים** - בפתח ובפ"א דגושה. **לְפָדֵפִים**, שתונועתו האחורה פתח,  
יינטה ברבים **דְּפָדֵפִים** - בפתח ובפ"א דגושה. אך יינטו גם: **אָפִים** - **קְרָנָפִים**;  
**קְרָנָן+אָפִים** - **קְרָנְגִיפִים**; וכן **כְּלָבְלָבִים** - **שְׁרָפְרָף** - **שְׁרָפְרִיפִים**.

## תָּנוּ דֻּעָתָךְ