

לשוננו לעם

עורכים: א' אברוניין, מ' אזרחי ו' פרץ

מתוך

כרך א, חוברת ד, תש"א



האקדמיה ללשון העברית
מוגן בזכויות יוצרים

ביקוד וכתיב

פרופ. ד"ר טורטשינר

שררה שלא במקומה

נשאלתי: כיצד נכוון לומר: "השלום שורר בארץ" בש"ן ימנית או בש"ן שמאלית?

לכאורה פשוטה התשובה: הרי אין השם משורר, שייחבר שירים, ואין משפט זה בא אלא לתרגם ביטוי לועזי, המזוי ביחס בגרמנית על השלום, שהוא המושל (הערישט) בעולם, ועל כן הכוונה לפועל שורר בש"ן שמאלית; ואם בכלל זאת שומעים אנו מפי הקהיל שורר בש"ן ימנית, נדמה לך, שאין כאן אלא הטעות השכיחה לבטא شيئا ימנית בכלל מקום, גם כשהכוונה לש"ן שמאלית. הרי כך נוהגים המשבשים לומר, למשל, אף שדרות בש"ן ימנית במקום שדרות—סדרות בש"ן שמאלית, והשואל למקום הסדרות במבטא הנכוון, יש שמתקנים לו או שאין יודעים, למה הוא מתכוון.

אבל למעשה אין עניין השלום השורר—כל ענייני השלום — כל כך פשוט. ולא זו שתוכל לשאול, שמא התכוונו האומרים לשלם שריר וקיים דוקא, מה שהיה מצדיק את טעותם ונותן לה זכות קיום. אלא שככל עניין השררה, בש"ן או בש"ן, מוטעה הוא כאן. הרי אין הפועל הזר בא כאן במשמעות שררה ממש, אלא במשמעות מטושטשת: השלום נמצא בערך למ, ישבו בעולם. ובמשמעות זו בא בערך

רית הפעל ש רה, כגון השכינה שורה
או שרואה במקומות זה, וכדומה. ופעל זה,
השלום שורה או שרוי בעולם (בשיין
ימנית), הוא שהשפייע בזכרון הדוברים
לאמור לפחות שורר במקומות סורר. יש
כאן תערובת של תרגום מלועזית עם שיר
מוש עברי מקורי. ובdae להפריד בין שני
יסודות אלו, ולהחזיר עטרת העברית ליווש-
נה: השלום שורה או שרוי בעולם.
והלוואי שיהיה זה שלום של אמת ושל
קיימה!
