



פעילויות מהבית להעשרת העברית

הסגר או סגר?



עדכון: לפי החיות הממשלה לעובדי השירות הציבורי, האקדמיה ללשון העברית עובדת במתכונת ממוצעת. לא נכלל להשיב על פניות הציבור, אך אנו מוסיפים לפרסם באתר שלנו ובשרותי החברתיות.

המילה **הסגר** נקבעה כחלופה למונח הלועזי קרנטינה – השמט אנשים או בעלי חיים חשודים כנשאים של מחלות בהפרדה ובכידוד עד לביזור מצבם.

בעקבות המצב פתחנו מדור מיוחד באתר ובו אנחנו מציעים שפע של פעילויות להעשרת העברית מהבית לילדים ולכל המשפחה. מיזמי תוכן, דפי צביעה לילדים, סרטונים לצפייה מהבית, משחקים וחדושים. **העמוד מתעדכן כל הזמן.**

למילה **סגר** כמה שימושים בעברית בת ימינו. אחד מהם נוצר ככל הנראה במערכת הביטחון: סגירת יישוב או אזור ואיסור על תושביו לצאת ממנו, כדי לאפשר לכוחות הביטחון לערוך חיפושים ולעצור חשודים. בימינו עולה האפשרות להרחיב את השימוש במילה גם להקשרים שאינם ביטחוניים אלא קשורים לבריאות הציבור.

בקרו במדור המיוחד באתר

על המילים בידוד, הסגר, סגר ועוצר

למענה על שאלות נפוצות נוספות

חידון לימי קורונה

הביתה או לבית? העיקר הישאר בבית!



האם יש שם עברי לקורונה? איך קוראים לבית השחי של המרפק? שאלו משתעלים, איך אומרים 'גידול' אקספוננציאלי? בעברית ומה זה אפחוז?

אני אוהב להיות בבית עם התה והלימון והספרים הישנים כן, אני אוהב להיות בבית עם אותה האהובה ועם אותם ההרגלים שני היסודים 'הגעתי הביתה', 'הגעתי לבית' כשרים. הצורה 'הביתה' מקבילה לצורה 'לבית' בדומה לזוגות מצרמה-למצרים, ירושלימה-לירושלים, העיר-לעיר. ה'אז' המסנה ה' המנמה, באה בסופם של שמות מקומות וכדומה לציין כיוון – אל, 'ל'.

מיוחד למי בכידוד: חידון הקורונה של האקדמיה ללשון העברית.

בשימוש הרחוק נוצרה הבחנה במשמעות בין 'הביתה' ובין 'לבית': 'הגעתי הביתה' פירושו 'הגעתי לביתי', ואילו 'הגעתי לבית' יכול להיות לכל בית.

לחידון המלא

לפרסום המלא באתר

במו פיהם

שורה אהובה בעברית



ראיונות מצולמים עם אנשי לשון ועל אנשי לשון.

דבר עברית והבראתם! בימים לא פשוטים אלו, אנו מבקשים להציג לכם מחדש את המיזם היפה במסגרתו ציבור הגולשים באתר ובשרותי החברתיות שלה אלינו שורה עברית יפה – פסוק מן המקורות, משפט מספר, ציטוט בלתי נשכח משרי, קטע ממאום שהגולשים לא יכלו להישאר אדישים אליו.

מכוננים כאן ראיונות מצולמים מקיפים עם חוקרים בולטים של הלשון העברית ועם בני משפחה של אנשי לשון חשובים, המביאים עדויות אישיות על חייהם, על מחקריהם ועל תרומתם לשפה העברית.

מנאב כאן שפע מן השורות היפות – להנאת כל אוהבי העברית.

לצפייה בכל הראיונות

לעיין במיזם היפה

שאלה בעברית

תמיכה באקדמיה



להתראות באיגרת הבאה!